



Financieel verslag

2024

Stichting
Cultuurfonds
Oegstgeest



FINANCIEEL VERSLAG OVER HET JAAR 2024

Terugblik 2024	2
Balans	5
Staat van baten en lasten	6
Kasstroomoverzicht 2024	7
Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	8
Toelichting op de balans en staat van baten en lasten	10
Algemeen	11

Terugblik 2024

Bestuur

- **Vacature voorzitterschap**

Jetteke Bolten-Rempt is vanaf de oprichting in 2013 voorzitter van Cultuurfonds Oegstgeest. Zij heeft al een tijd terug te kennen gegeven graag plaats te willen maken voor een nieuwe voorzitter. Deze vacature is nog niet ingevuld op het moment van publicatie van dit jaaroverzicht.

- **Penningmeester**

Eind december is **Hans Tabbers** aangetreden als nieuwe penningmeester. Ton van der Heijden heeft deze functie vanaf november 2018 met veel zorg en toewijding vervuld. Wij zijn hem daarvoor zeer erkentelijk.

Vergaderingen bestuur en nieuwsbrieven

- Het bestuur van de Stichting Cultuurfonds Oegstgeest heeft in 2024 elfmaal vergaderd, om de beurt bij een van de bestuursleden of bij de beschermvrouw thuis.
- Negen nieuwsbrieven zijn verstuurd aan donateurs en andere belangstellenden.

Donaties aan projecten

In het afgelopen jaar heeft CfO financiële bijdragen gegeven aan:

- **MUZIEK**

- **Muziek in 't Kasteel**, een nieuw festival op kasteel Oud-Poelgeest, gehouden op 11 februari 2024. In alle zalen is gemusiceerd door amateurs, ook in het kapelletje en het Koetshuis. Het evenement is druk bezocht.
- **A Midsummernight op 21 juni**, een zomers concert op het rondeau voor kasteel Oud-Poelgeest. Orkest Practicum Musicae speelt de Midzomernachtsdroom van F. Mendelsohn Bartoldy terwijl men de zon ziet ondergaan langs de oprijlaan. Honderden bezoekers komen eropaf. Het CfO heeft geld geschonken omdat deze keer bewoners van verzorgingshuizen gratis welkom waren. Voor hen was een speciaal ouderenterras ingericht.
- Op 2, 3 en 4 augustus vond op kasteel Oud-Poelgeest **het Chopinfestival** plaats, georganiseerd door Clara Biermasz. Het kasteel leent zich goed voor deze kleinschalige concerten van hoog niveau.
- Op 9 februari en op 2 november 2025 verzorgt **Barokensemble Concerto Valiante** samen met koor Vokalisk een concert in Cultuurhuis De Paulus.
- **De Troubadours** bestaan in 2025 vijftig jaar. Zij hebben een groot koorproject opgezet voor hun lustrumuitvoering in de Regenboogkerk op 24 mei 2025. De titel luidt *Mythes in de muziek*.

- **DANS**

- **Het TanGogh festival** in Cultuurhuis De Paulus en in de dansschool in Nieuw-Rhijnegeest, op 26, 27 en 28 juli, georganiseerd door Matteo Manferdini en Hilal Ercin. Het is een mooi evenement voor liefhebbers van tango.

- **THEATER**

- Zaterdagmiddag 9 november was de grote zaal van het Dorpscentrum gevuld met ouders en jonge kinderen om te luisteren naar **een voorstelling met Oekraïense sprookjes**. Ook Nederlandse families waren welkom.

- **EDUCATIE**

- De vierde gedichtenwedstrijd, dit keer naar aanleiding van het muurgedicht Landschap van Jozef Deleu, ontworpen en uitgevoerd door Judith van der Meer, op de muur van Adriaan van Royenlaan 3 in Poelgeest, werd in hoge mate door Corona gehinderd. De scholen hadden het daardoor te druk zodat uitstel onvermijdelijk was. Maar geen afstel. Jan Halin, oud-leraar, schoolleider en opleider die ook al betrokken was bij de gedichtenwedstrijd De Grens nam de organisatie op zich: het samenstellen en schrijven van de lesbrief en alle scholen benaderen, informeren en verleiden tot deelname. De voorbereidingen werden uitgevoerd in 2024. De wedstrijd was in februari 2025.

Voor het volgende project, gepland in 2025, is door het CfO in 2024 subsidie toegekend.

- **ERFGOED**

- Voorjaar 2025 verschijnt een publicatie van Levend Erfgoed, de titel is *Heren van de Oude Rijn, boerderijen, burchten en buitenplaatsen*. Doel van deze publicatie is een breed publiek te informeren over een - tot dusverre onbekend - onderwerp: de eeuwenoude buitenplaatsen langs de Oude Rijn. CfO heeft een financiële bijdrage toegezegd ten behoeve van **een reizende expositie langs bibliotheken in de Oude Rijnzone**. Deze is naar verwachting in de loop van dat jaar te zien.

Samenwerking met andere organisaties

- Cultuurfonds Oegstgeest werkt nauw samen met **Dorpsmarketing Oegstgeest (DO)**. Er is regelmatig overleg over gezamenlijke onderwerpen en ideeën die cultureel Oegstgeest betreffen en moeten worden uitgevoerd. Marjolijn van der Jagt helpt CfO bovendien met praktische zaken.
- CfO werkt samen met de **Historische Vereniging Oegstgeest**. Het komt voor dat CfO subsidieaanvragen doorstuurt, zoals bijvoorbeeld bij het project van Levend Erfgoed, de publicatie van *Heren van de Oude Rijn, boerderijen, burchten en buitenplaatsen*. CfO en de HisVO hebben ieder de helft van het gevraagde bedrag voor hun rekening genomen.
- CfO werkt samen met **SOBO**, de Stichting Oud-raadsleden en oud-Bestuursleden van Oegstgeest, met name in het project Oegstgeest Schrijversdorp.
- CfO is betrokken bij het **Platform Kunst, Cultuur en Erfgoed** (Platform K, C & E). Het Platform bevordert de samenwerking tussen de deelnemende organisaties onderling en met de gemeente. Doel: het kunst- en culturaanbod op peil houden en mede vormgeven.

Activiteiten

- CfO heeft in 2024 al een basisontwerp gemaakt voor de **informatiebordjes** die zullen komen bij kunstwerken, muren, parken, schrijversplekken e.d. Het heeft wat vertraging opgelopen, maar vanaf begin 2025 gaan er bordjes geplaatst worden te beginnen bij Hercules Rhijngeestus, het F.B. Hotzpark en het Waterrad.
- Cultuurfonds Oegstgeest doet elk jaar mee aan de actie Rabo ClubSupport. Wij hebben in september geld aangevraagd voor een bijzonder doel en € 250 ontvangen. Het doel was een bijdrage voor een **muurgedicht in de wijk Buitenlust**. Deze wijk bestaat in 2025 honderd jaar. Buitenlust is onder andere uniek omdat de wijk in 1925 is ontstaan uit een particulier initiatief. Nieuw is dat via een gedichtenwedstrijd in het dorp het gewenste gedicht gekozen gaat worden. Inleveren kan tot 10 april 2025. In de jury doen ook bewoners van Buitenlust mee. De uitvoering door een professionele kunstenaar en onthulling worden in september verwacht.
- In mei en in november heeft CfO acte de présence gegeven op de **avonden voor nieuwe inwoners** van de gemeente Oegstgeest.
- Op 19 september is onder grote belangstelling voor de tweede maal het **Waterrad onthuld** in de wijk Poelgeest, het kunstwerk van Hanshan Roebers. Het kunstwerk was een tijd verwaarloosd en is mede op verzoek van Cultuurfonds Oegstgeest weer opgeknapt door de gemeente.
- Op zondag 22 december 2024 is gevierd dat we in Cultuurhuis de Paulus al 10 seizoenen kunnen genieten van maandelijkse **kamermuziekconcerten** van het hoogste niveau. Reden om de organisator, Lucien Knoedler in het zonnetje te zetten. We kunnen hem het beste bedanken door de concerten te bezoeken die wat kwaliteit betreft niet onderdoen voor de kamermuziekconcerten in De Kleine Zaal van het Concertgebouw. Jetteke Bolten heeft namens het CfO Lucien kort toegesproken en hem een fles wijn overhandigd.
- Het CfO heeft weer een tekst aangeleverd voor het volgende **informatiemagazine** van de gemeente Oegstgeest dat wordt samengesteld onder auspiciën van Dorpsmarketing Oegstgeest.

Balans

Activa	31-12-2024	31-12-2023
Nog te ontvangen bijdrage Kunst in Nieuw Rhijngeest	-	9.000
Nog te ontvangen rente	395	229*
Liquide middelen		
Rabo RC	626	2.471
Rabo spaarrekening	24.755	18.526
Totaal activa	25.776	30.226
Passiva		
Eigen Vermogen	14.330	14.993*
Nog te besteden subsidie schrijversdorp	4.370	8.509*
Nog te besteden Kunst in Nieuw Rhijngeest	6.705	6.705*
Nog te betalen kosten subsidie schrijversdorp	348	-
Nog te betalen bankkosten	23	19
Totaal passiva	25.776	30.226

* Cijfers 2023 zijn aangepast, zie toelichting grondslagen voor waardering en resultaatbepaling (kopje fouterstel)

Staat van baten en lasten

	2024		2023	
Baten				
Sponsors en subsidies	267		530	
Donateurs	2.255		1.860	
Subsidie Schrijversdorp	2.880		-	
Bijdrage Kunst in Nieuw Rhijngest	-		78.406*	
Rente	395		229*	
Totaal baten		5.797		81.025
Lasten				
Eigen projecten	-		4.357	
Toegekende bijdragen	2.338		1.400	
Kosten Kunst in Nieuw Rhijngest	-		78.406*	
Kosten subsidie schrijversdorp	2.880		-*	
Algemene kosten	989		576	
Totaal lasten		6.207		84.739
Rente en bankkosten		253		250
Totaal resultaat		-/-663		-/- 3.964

* Cijfers 2023 zijn aangepast, zie toelichting grondslagen voor waardering en resultaatbepaling (kopje fouterstel)

Kasstroomoverzicht 2024

Indirecte methode

Resultaat 2024	-663
Ontvangen bijdrage Kunst in Nieuw Rhijngeest	9.000
Mutatie nog te ontvangen rente	-166
Mutatie nog te besteden subsidie schrijversdorp	-4.139
Mutatie nog te besteden Kunst in Nieuw Rhijngeest	-
Mutatie nog te betalen kosten subsidie schrijversdorp	348
Mutatie nog te betalen bankkosten	4
Mutatie liquide middelen	4.384
Liquide middelen Stand 1-1-2024	20.997
Liquide middelen Stand 31-12-2024	25.381
Mutatie liquide middelen	4.384

Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling

Algemene grondslag

De waardering van de activa en passiva en de bepaling van het resultaat geschieden volgens het stelsel gebaseerd op historische kostprijzen. Alle bedragen zijn in euro's, tenzij anders vermeld. Voor zover bij de afzonderlijke posten niet anders is vermeld, zijn de activa en passiva op nominale waarden gewaardeerd.

Fouterstel

In de jaarrekening 2023 en 2022 is de toekende subsidiebijdrage schrijversdorp ad €14.000 als baten verantwoord en de uitgaven als kosten verantwoord in de staat van baten en lasten. De subsidiebijdrage ad €14.000 is in 2022 toegekend aan Stichting Oud Bestuurders Oegstgeest (SOBO). De SOBO heeft geen eigen bankrekening en derhalve is het bedrag overgemaakt aan het CfO. Een bedrag van €5.000 is bestemd voor het CfO. Hiervoor zijn in 2024 kosten gemaakt door het CfO. In 2023 en 2022 zijn geen kosten gemaakt door het CfO en zijn ten onrechte de baten en kosten verantwoord in 2022 en 2023 die niet bestemd zijn voor het CfO. Impact op het resultaat 2023 €5.551 positief

Het CfO heeft een beeld in Nieuw Rhijngest laten maken. Dit was in de jaarrekening 2022 en 2023 via de balans gepresenteerd. Aangezien het een project is dat door het CfO wordt uitgevoerd dienen de baten en de kosten via de staat van baten en lasten te verlopen. Daarnaast is een bijdrage van €1.000 ten onrechte aan kunst in Nieuw Rhijngest toegewezen. Deze baten hadden in 2021 verantwoord moeten worden. Voor 2023 geen resultaatseffect maar wel op het eigen vermogen.

In 2023 is niet de rente opgenomen die in januari 2024 is ontvangen maar betrekking heeft op 2023. Totaal resultaatseffect van € 223.

In onderstaande tabel is inzichtelijk gemaakt wat dit voor effect heeft voor het eigen vermogen, activa en overige schulden per 31-12-2023 alsmede het resultaat 2023.

	Resultaat 2023	Eigen Vermogen 31-12-2023	Totaal schulden 31-12-2023	Totaal activa 31-12-2023
Voor correctie	-9.738	22.273	7.724	29.997
Subsidieschrijversdorp	5.551	-8.503	8.509	-
Kunst in Nieuw Rhijngest	-	1.000	-1.000	-
Nog te ontvangen rente	223	223	-	229
Na correctie	-3.964	14.993	15.233	30.226

Boekjaar

Het stichtingsjaar, tevens boekjaar, valt samen met het kalenderjaar en loopt van 1 januari tot en met 31 december van elk jaar.

Vorderingen

De vorderingen zijn opgenomen tegen nominale waarde onder aftrek van nodig geoordeelde voorzieningen wegens oninbaarheid.

Schulden

Schulden die binnen een jaar vervallen, worden aangemerkt als kortlopend.

Resultaten

Baten worden slechts opgenomen voor zover zij op de balansdatum zijn verwezenlijkt.

Lasten, die hun oorsprong vinden voor het einde van het boekjaar, worden in acht genomen zodra zij bekend zijn geworden.

Personeel & beloning bestuur

De Stichting Cultuurfonds Oegstgeest heeft geen personeel in dienst en er zijn geen vergoedingen aan het bestuur betaald.

Toelichting op de balans en staat van baten en lasten

In 2023 is Hercules Rhijngestus gerealiseerd. Per 31-12-2023 was nog een bedrag van EUR 6.705 over. In 2024 is geen geld uitgegeven. Het bedrag zal nog in de toekomst besteed worden aan een educatieproject rondom het beeld.

Voor de activiteiten van SOBO (Stichting Oud Bestuurders Oegstgeest) hebben we in 2024 een bedrag van €2.880 uitgegeven voor het plaatsen van informatiebordjes bij literaire punten en werken van beeldende kunst in het dorp. Het resterende bedrag willen we in 2025 gebruiken voor het plaatsen van overige informatiebordjes. Het verzoek hiervoor is ingediend bij de Gemeente Oegstgeest.

Onze vaste particuliere donateurs bleven ons in 2024 ook weer trouw en doneerden samen € 2.255. De inkomsten zijn daarmee wel ten opzichte van 2023 gestegen. In 2024 hebben we meerdere incidentele donaties en bijdragen ontvangen die in 2023 niet zijn ontvangen.

Andere donateur in 2024 was de Rabobank voor een bedrag van € 250.

In 2024 hebben we geen kosten gemaakt inzake eigen projecten, voor 2025 zal er wederom een gedichtenwedstrijd worden georganiseerd alsmede het realiseren van het muurgedicht in Buitenlust.

We hebben in 2024 subsidies verstrekt voor een bedrag van €2.338.

Onze algemene kosten zijn beperkt gebleven maar wel gestegen ten opzichte van 2024. Dit zijn de kosten voor de noodzakelijke verzekeringen, onderhoud van de website en promotiekosten.

De bankkosten zijn wel wat gestegen ten opzichte van vorig jaar. De tarieven voor het betalingsverkeer zijn ten opzichte van 2023 gestegen.

Uiteindelijk sluiten we het jaar af met een negatief resultaat met € 663. Dit komt doordat de toegekende subsidies en de algemene kosten hoger zijn dan de bijdragen van de donateurs.

Er resteert aan het eind van 2024 een eigen vermogen van € 14.330, daarmee is de financiële positie gezond, maar niet heel robuust. De opbrengsten van de stichting zijn beperkt waardoor kritisch gekeken moet worden aan welke organisaties steun kan worden verleend alsmede welke projecten het CfO zelf nog kan uitvoeren. We hebben nog steeds de ambitie om de financiële basis te versterken.

Algemeen

De stichting draagt de naam Stichting Cultuurfonds Oegstgeest en is op 10 oktober 2013 bij notariële akte te Oegstgeest opgericht.

Doel

1. De stichting heeft ten doel het stimuleren en (laten) initiëren van projecten binnen de gemeenschap Oegstgeest die bijdragen aan de ontwikkeling van cultuur en kunst, in de ruimste zin van het woord en voorts alles wat met het vorenstaande verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.
2. De stichting tracht haar doel te bereiken, onder meer door het inzamelen, beheren en verstrekken van gelden ten behoeve van ondersteuning en/of advisering van specifieke culturele bestemmingen die bijdragen aan de kwaliteit van het cultureel bewustzijn in Oegstgeest.
3. Het vermogen van de stichting wordt gevormd door subsidie, giften, legaten, hetgeen door erfstelling verkregen wordt, evenals andere baten.
4. De stichting zal zonder winstoogmerk haar doelstellingen trachten te verwezenlijken.
5. De stichting houdt niet meer vermogen aan dan redelijkerwijs nodig is voor de continuïteit van de voorziene werkzaamheden ten behoeve van de doelstelling van de stichting. De kosten van werving van gelden en beheer dienen in redelijke verhouding te staan tot de bestedingen ten behoeve van het doel.
6. Een natuurlijk persoon noch een rechtspersoon kan over het vermogen van de stichting beschikken als ware het zijn eigen vermogen.

Missie & ambitie

Missie

Het Cultuurfonds Oegstgeest wil kunst en cultuur, cultuurhistorisch bewustzijn en de eigen culturele identiteit binnen de Oegstgeester gemeenschap bewaren dan wel stimuleren. Zodat alle generaties én volgende generaties kunnen blijven genieten van al het culturele waardevols dat Oegstgeest te bieden heeft en voortbrengt. Het fonds zet zich ervoor in dat er voor de toekomst een b(l)oeiend en gevarieerd cultuurlandschap zal blijven ontstaan in Oegstgeest. Duurzaamheid en sociale cohesie vormen daarbij belangrijke aspecten.

Ambitie

Het is de ambitie van het Cultuurfonds Oegstgeest om als ANBI stichting (zonder winstoogmerk) zoveel draagvlak te verkrijgen bij iedereen die cultureel Oegstgeest een warm hart toedraagt, dat er voldoende gelden kunnen worden ingezameld voor het initiëren en ondersteunen van projecten op het gebied van kunst en cultuur die bijdragen aan de culturele identiteit van de Oegstgeester gemeenschap, ook als de grenzen van de huidige gemeente vervagen.

Daarnaast is het de ambitie om de eigen culturele identiteit van Oegstgeest te behouden en verder uit te dragen. En om bij alle generaties binnen de Oegstgeester gemeenschap betrokkenheid, creativiteit en eigen initiatief te bevorderen bij culturele activiteiten en plannen.

Zij tracht dit te bereiken door

Het Cultuurfonds Oegstgeest is een fonds dat private en publieke gelden inzamelt, beheert en verstrekt ten behoeve van ondersteuning en/of advisering van specifieke culturele bestemmingen die bijdragen aan de kwaliteit van het welzijn en cultureel bewustzijn in Oegstgeest. Deze culturele bestemmingen worden ruim opgevat. Van literaire bestemmingen tot het stimuleren van schoolprojecten op het gebied van cultuur, kunstgeschiedenis, tot projecten van of voor beeldend kunstenaars, initiatieven m.b.t. muziek, toneel, dans en zang, cultureel erfgoed en historisch bewustzijn. En voor zowel kinderen als jongeren, ouderen en gezinnen.

Belangrijk is dat deze activiteiten in Oegstgeest plaatsvinden en (breed) gedragen worden door de Oegstgeester gemeenschap, ongeacht of Oegstgeest verder zal gaan als zelfstandige gemeente.

Met de bijdragen wil het Cultuurfonds de bewustwording van de eigen cultuurgeschiedenis, cultuur en waardevolle kunstuitingen binnen de eigen gemeenschap stimuleren, bijdragen aan behoud en bevorderen voor de toekomst. Zodat ook de jeugd kennis kan blijven nemen en genieten van al het waardevols dat Oegstgeest op dit gebied 'in huis' heeft. Dit alles strekt tot welzijn en sociale cohesie.

Bestuur

Het dagelijks bestuur per 31 december 2024 als volgt samengesteld:

- Voorzitter: mevrouw H. Bolten-Rempt
- Secretaris: mevrouw M. Lugt-Rethans
- Penningmeester: de heer J.A Tabbers
- Commissaris publiciteit en PR: mevrouw E. Umans-de Vos
- Lid: mevrouw J. Boogers

Beschermvrouwe

Tijdens een feestelijke verrassingsbijeenkomst in Corpus Experience is Els Timmers-Van Klink gevraagd beschermvrouwe te worden van het Cultuurfonds. Zij heeft daarmee van harte ingestemd. Dit vanwege haar speciale band met kunst en cultuur, die zij ook toonde in de 15 jaar waarin zij werkzaam was als burgemeester van Oegstgeest. Haar afscheid in april 2014 vormt een markant moment in de Oegstgeester geschiedenis, ook in het licht van de mogelijk vervagende grenzen van de gemeente.

Boekhouding, artikel 7

De kascommissie adviseert, na controle van de jaarstukken en de daaraan ten grondslag liggende gegevens, het bestuur om de jaarstukken goed te keuren. Het bestuur keurt de jaarstukken goed en verleent decharge aan de penningmeester. Ten blijke van goedkeuring worden de stukken door het voltallige bestuur ondertekend.

Oegstgeest, xx mei 2025

w.g.

w.g.

H. Bolten- Rempt

M. Lugt- Rethans

Voorzitter

secretaris

w.g.

w.g.

E. Umans- de Vos

J.A. Tabbers

Lid, communicatie

Penningmeester

w.g.

w.g.

J. Boogers

Lid