



N!EUWS

Nieuwsbrief juni 2025

Twee Koren Zomerconcert in de H. Willibrordkerk



Op 14 juni 2025 geven het kamerkoor **Cappella pro Cantibus** uit Oegstgeest en het oratoriumkoor Stella Maris uit Lelystad een gezamenlijk concert in de H. Willibrordkerk. Het concert staat onder leiding van Ilia Belianko, de dirigent van beide koren.

Stella Maris voert de Mis in D groot, opus 86, van Antonín Dvořák uit, met als organist Ere Lievonen. Dvořák componeerde deze mis in 1887 in opdracht van een vriend en beschermheer ter gelegenheid van de inwijding van de kleine kapel bij diens kasteel in Lužany. De mis wordt daarom ook wel de Lužany Mis genoemd.

Cappella pro Cantibus zingt drie a capella stukken: het motet BWV 227 'Jesu, meine Freude' van Johan Sebastian Bach, 'God so loved the world' van Bob Chilcott en 'Greater love had no man' van John Ireland. Het motet van Bach bestaat uit elf delen: zes koraalverzen, afgewisseld met teksten uit de Romeinenbrief van de apostel Paulus.

Het concert wordt gezamenlijk afgesloten met het Ave Maris Stella van Edvard Grieg. Oorspronkelijk schreef Grieg deze hymne in 1893 voor zangstem en pianobegeleiding. In 1898 volgde een tweede versie voor gemengd koor.

Locatie: H. Willibrordkerk, Rijngeesterstraatweg 35, Oegstgeest. Aanvang: 20.00 uur.

Gratis toegang met drankje in de pauze. Collecte bij de uitgang..

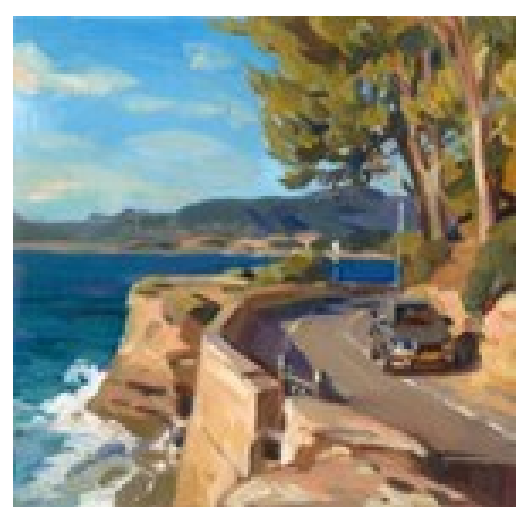
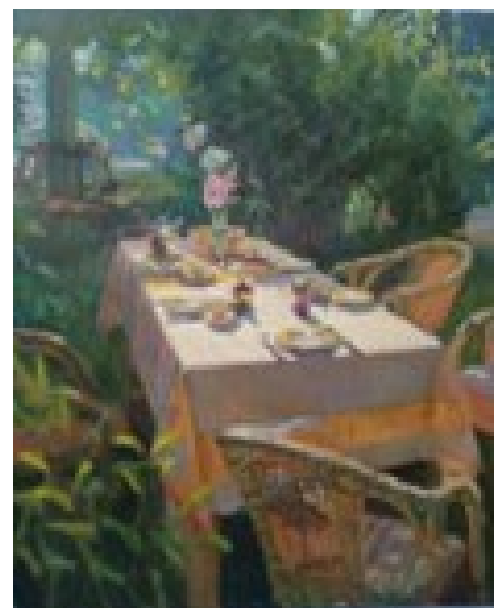
Zie ook: www.cappellaprocantibus.nl

DUNAatelier Duinplein, bij Vuurtoren, Boulevard Zeezijde 31, Katwijk aan Zee



Op een prachtige plek in Katwijk aan Zee, tussen de Boulevard en het strand, schuifn tegenover de vuurtoren, staat een kunstpaviljoen waar kunstenaars, al meer dan honderd jaar een uitvalsbasis hebben en zich laten inspireren door de natuur. Zij schilderen vooral in de buitenlucht: en plein air. Hiermee houden zij een oude traditie in ere. In het kunstpaviljoen worden het gehele jaar exposities gehouden door veel professionele kunstschilders. Maar ook door andere kunstenaars, o.a. beeldhouwers en fotografen.

Van 2 mei t/m 15 juni 2025 is de expositie 'in het licht van twee expressionisten' te zien. Joost Doornik en Hans Versfelt schilderen bij voorkeur in de buitenlucht ("en plein air"). Ze zien zich als erfgenamen van de Franse impressionisten. Net als zij vinden zij overal hun onderwerpen: mensen, landschappen en stadsgezichten. En het licht dat de hoofdrol speelt in hun werk.



Open op vrijdag t/m zondag van 13.30-16.30 uur.

In de week van 20 t/m 27 juni, tijdens Katwijk En Plein Air (KEPA), komen kunstenaars uit binnen- en buitenland naar Katwijk om te schilderen in de buitenlucht. Bekijk de schilders in actie. Ze zijn te volgen terwijl zij op het strand, aan de Boulevard of in de dorpskernen van de gemeente Katwijk 'En Plein Air' schilderen.

KEPA is een jaarlijks terugkerende traditie.

Na de schildersweek worden gedurende 3 maanden alle werken van de deelnemende kunstenaars geëxposeerd en verkocht in de gelijknamige expositie in DUNA '.

Open op dinsdag t/m zondag van 13.30-16.30 uur.



Jubileumconcert van De Troubadours op 24 mei in de Regenboogkerk

De Troubadours vierden hun 50-jarig bestaan en wij met hen!

Het concert waar zo lang aan gewerkt is, is alweer voorbij!

In de vertrouwde Regenboogkerk genoten veel toehoorders van het concert dat als thema had **Mythes in de Muziek – Orpheus en Eurydice**.

Het koor zong met solisten fragmenten uit opera's van

- Haydn: *L'anima del filosofo*

- Offenbach: waaronder de beroemde cancan uit *Orphée aux enfers*

- Gluck: *Orfeo ed Euridice*.

Cultuurfonds Oegstgeest heeft De Troubadours ondersteund met een financiële bijdrage en stelde bovendien 4 kaarten beschikbaar voor personen die zich daarvoor bij het Cultuurfonds hadden aangemeld.



Facebook



Twitter



Website

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u info@cultuurfondssoegstgeest.nl toe aan uw adresboek.

