



N!EUWS

Nieuwsbrief januari 2025

Aan alle vrienden van Cultuurfonds Oegstgeest

Ook voor kunst en cultuur is het nieuwe jaar begonnen. Cultuurfonds Oegstgeest heeft achter de schermen niet stilgezeten. Deze eerste nieuwsbrief 2025 vertelt van de onthulling van het eerste informatiebordje (1 februari), de prijsuitreiking van de nieuwe gedichtenwedstrijd (5 februari), Muziek in het Kasteel (16 februari), de gedichtenwedstrijd voor Buitenlust, Muziek in De Paulus en de betreuenswaardige aanrijding.

Kunst en cultuur is onmisbaar. Daarom een oproep:

Blijf vriend van Cultuurfonds Oegstgeest en maak uw vrienden vriend. CfO heeft uw steun echt nodig. Stort uw bijdrage van € 25,00 of meer op NL12 RABO 0137 3305 96 t.n.v. Cultuurfonds Oegstgeest. Dank

Informatiebordjes

Het eerste informatiebordje, in het F.B. Hotzpark, waaraan Cultuurfonds Oegstgeest de afgelopen tijd hard heeft gewerkt wordt op 1 februari onthuld. Na die datum kan iedereen, ook via de QR-code, kennismaken met een van de bijzondere schrijvers die Oegstgeest heeft voortgebracht. Bovendien: dit is het begin; er volgen meer informatiebordjes bij kunstwerken en schrijversplekken.



F.B. HOTZ SCHRIJVER EN JAZZ TROMBONIST
GEBOREN OP 1 FEBRUARI 1922
ONTHULLING
INFORMATIE BORD
 Adres: F.B Hotz park in het verlengde van de Hélène Swartslaan nabij het bankje
 Zaterdag 1 februari 2025 - 14.00 uur

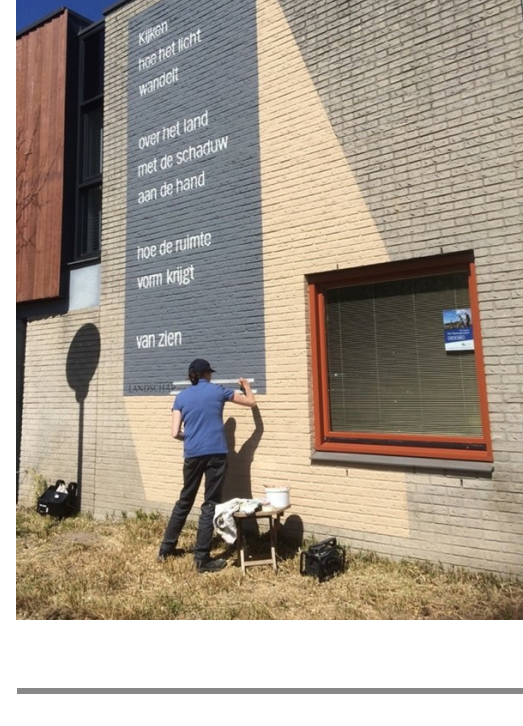
14.00 uur Inloop
14.10 uur Welkom: Jetteke Bolten, voorzitter Cultuurfonds Oegstgeest
14.15 uur Korte inleiding: Simon Vogel namens SOBO
14.20 uur Uitleg: Marjolijn van der Jagt, Dorpsmarketeer
14.25 uur Toelichting: wethouder C. Ouderdijk
14.30 uur Gezamenlijke onthulling

Gragig horen wij voor dinsdag 26 januari via de mail of u aanwezig kunt zijn: invanderjagt@dorpsmarktinfoegstgeest.nl





5 februari: prijsuitreiking gedichtenwedstrijd groepen 7 en 8



Cultuurfonds Oegstgeest is blij aan te kondigen dat tijdens de landelijke Poëzieweek (30/01 - 05/05) weer een gedichtenwedstrijd plaatsvindt voor de groepen 7 en 8 van de basisscholen in Oegstgeest. Het muurgedicht *Landschap* van Jozef Deleu aan de rand van de wijk Poelgeest vormt de basis voor het door Jan Halin gemaakte lespakket. De prijsuitreiking vindt plaats op woensdag 5 februari om 14:00 uur in de Bibliotheek.

Kasteel Oud-Poelgeest: 16 februari 2025, Muziek in het Kasteel, 12.30 tot 17.30 uur

19 amateurartiesten en/of -muziekgezelschappen treden op in het Kasteel, het Koetshuis, de portierswoning én het Kapelletje aan de Haarlemmertrekvaart. In elke ruimte van het kasteel wordt muziek geprogrammeerd: klassieke kamermuziek, Barokmuziek, musical- en koormuziek, Japanse quatre mains, hervertalingen van Paul McCartney in het Nederlands, Bluegrass, Folk, Klezmer etc. Het wordt nog mooier en groter dan in 2024!

Cultuurfonds Oegstgeest ondersteunt dit muziekevenement met een financiële bijdrage.

Hebt u nog geen kaarten en bent u enthousiast? Houd de aankondiging voor 2026 dan goed in de gaten, want voor nu zijn de kaarten uitverkocht.

Flyer gedichtenwedstrijd Buitenlust

Nog in 2024 (18 december) hebben Cultuurfonds Oegstgeest en WYwonen voorheen Woningcorporatie MeerWonen een contract ondertekend om samen te werken aan het zesde muurgedicht in Oegstgeest, dit keer in de wijk Buitenlust. In 2025 bestaat Buitenlust 100 jaar. Het muurgedicht komt als "verjaarscadeau" op de muur van Rijnzichtweg 64, een woning van WYwonen. Natuurlijk moet er eerst nog een gedicht gemaakt en gekozen worden. Iedereen kan meedoen aan de gedichtenwedstrijd. CfO heeft daartoe een flyer laten drukken die in Buitenlust huis-aan-huis wordt verspreid. Deze is ook te vinden op de bekende distributieplekken in het dorp: Gemeentehuis, Dorpscentrum, Bibliotheek e.d.



Dichter bij Buitenlust:
Doe mee aan de gedichtenwedstrijd.
 In 2025 viert de wijk BUITENLUST haar 100-jarig bestaan en als verjaarscadeau komt er een muurgedicht! Schrijf mee en win sweet koesje jouw gedicht op de rijsweg van Rijnzichtweg 64 (hoek Smeestraat).

Wat moet er in je gedicht naar voren komen?
 Je gedicht is kort en krachtig en raakt in elk geval een van de volgende thema's:

- de poëzie en sfeer van Buitenlust
- het ontstaan en geschiedenis van de wijk
- het wonen in de buurt

Hoe doe je mee?
 Stuur je gedicht voor 10 april naar:
info@cultuurfondsogstgeest.nl

Wat gebeurt er daarna?

1. Een jury met ook buurtgenoten, kiest na 10 april het mooiste gedicht.
2. De winnaar wordt feestelijk bekend gemaakt.
3. Een kunstenaar brengt het gedicht aan op de muur van Rijnzichtweg 64.
4. Begin september wordt het muurgedicht feestelijk onthuld.

Grijp je kans om jouw woorden een vaste plek te geven in de wijk Buitenlust!



Buitenlust 1925-2025

Zesien mannen van de Noord-Zuid-Hollandse Tramweg Maatschappij begonnen in 1925 een woningbouwvereniging 'om te Oegstgeest vergunning te verkrijgen voor het bouwen van woningen voor tramwaggenreuzen en daaraan omliggende particulieren'. Onder andere de Blomse Tram reed tussen Liden, Kanwijk en Noordwijk via Oegstgeest en Rijnburg, langs de Rijnzichtweg. Het was een vroeg initiatief voor volkswoningbouw: goed en betaalbaar huizen.

De plek voor de gewenste woningen werd Buitenlust. De eerste huizenrij wordt aan de Rijnzichtweg gebouwd en in december 1928 gaan de eerste bewoners er wonen. De huur was toen f.4,68 per week per maand! In de jaren die volgen wordt de wijk, door de straatnamen ook wel de 'Indische Buurt' genoemd, vol gebouwd.

De saamborgerheid van de bewoners is exemplarisch met een actieve buurtvereniging en vele vrijwilligers. De buurtvereniging heeft ook de naam 'Buitenlust' en sinds 1987 het eigen, drukbezochte buurtbuis 'De Krating'.

1. Woningbouwvereniging Buitenlust 1925-2025, social media-uitwerking, oegstgeest.nl
 Woningbouwvereniging Buitenlust 2025, clubdrankje JWE, Middelburg, p. 5

Kwaliteit dichtbij huis



De Zondagmiddagmatinee van 19 januari 2025 was het honderdste concert in Cultuurhuis de Paulus. Vooral bij de 10-jarige bestaande CfO Muziekamer Oegstgeest gesteund en het 21-jarige bestaande op 21 december 2024 vierde CfO mee met een mooie fles wijn voor organisator Lucien Knoedler.

Het was weer kwaliteit dichtbij huis met het optreden van *Sweet Dischappée* o.l.v. Jenna Sherry. Het was een programma *Sweet Dischappée* hoorden we een combinatie van de Zes Bagatellen van Anton Webern om en om gespeeld met de delen van Mozarts strijkkwartet KV 465, bijgenaamd *Dissonantenkwartet* (1785). Een groter klankrijkdom kun je je niet voorstellen. De korte, modernistische ingevingen van Webern uit 1911-1913 gevolgd door Mozarts rijke 18^{de}-eeuwse structuur en dan weer de minimale dissonanten en zo voort. Na de pauze vormden de futuristische bagatellen van Webern een bijna zichtbaar contrast met de laatromantische werken van Kreisler, hoewel nu gecomponeerd in dezelfde periode, met steeds Wenen als middelpunt. Erbij aanwezig zijn versterkt niet alleen de beleving van deze muzikale contrasten, maar biedt interessante ontdekkingen. Dus kom ook de volgende keer luisteren!

De toevallige ontmoeting met pianist Philip Kleemans uit Oegstgeest die, 15 jaar oud, de School voor Jong Talent van het Koninklijk Conservatorium in Den Haag volgt, lijkt ons een veelbelovende ontdekking.

Het was niet de wind...

Op 3 januari waaide het stevig en vooral op de windhoek Lijtweg-Aert van Neslaan. Bij het voorbijgaan zag ik ineens dat *De Forens* was omgevallen. De man die, met de hand aan zijn hoofd, zich haastend als vijftig jaar staande houdt in weer en wind lag roerloos voorover op zijn neus. Evident slachtoffer van een aanrijding. De rode en witte scherven van een autoachterlicht aan zijn voeten werden wel weggeblazen. De dader in geen velden of wegen.

Het bronzen beeld van Theo van den Naher wordt dateert van 1970 en is, zo op straat, een vertrouwde figuur geworden. Een andere voorbijganger had het ongeluk opgemerkt en wist het via de app Fixi bij de gemeente te melden. *De Forens* is door de gemeente snel weggehaald en wordt gerestaureerd, zo was te lezen in de Oegstgeester Courant. Cultuurfonds Oegstgeest hoopt op een snelle terugkeer. Het zou mooi zijn als de dader zich, met excuses, zou melden.



Facebook



Twitter



Website

Deze e-mail is verzonden aan {{email}}. Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u info@cultuurfondsogstgeest.nl toe aan uw adresboek.

