



N!EUWS

april 2021

Deze nieuwsbrief is gewijd aan het eerste én aan het meest recente muurgedicht dat Cultuurfonds mogelijk maakt. Bent u ook een fan van de Leidse en Oegstgeester muurgedichten? Blijf vriend en maak uw vrienden en kennissen vriend van Cultuurfonds Oegstgeest. Zonder uw steun kan CfO de muurgedichten en alle andere culturele activiteiten in Oegstgeest niet langer mede mogelijk maken. Help onze vriendenkring uitbreiden en doneer! Kom in actie! www.cultuurfondsoegstgeest.nl



In memoriam Jan Willem Bruins (1946-2021)

In het najaar van 2017 schilderde Jan Willem Bruins in opdracht van Cultuurfonds Oegstgeest Jan Wolkers' gedicht *De Herinnering* op de grote, kale muur tegenover diens geboortehuis aan de Deutzstraat. Tien jaar na Wolkers' dood werd het door Stichting Tegen-Beeld uit Leiden prachtig ontworpen muurgedicht onthuld. De helder leesbare, mooie letters schilderde Jan Willem Bruin zonder sjablonen, zo uit de hand. Een zeldzaam talent, want van de ruim 120 muurgedichten die hij samen met Ben Walenkamp sedert 1992 in Leiden realiseerde, was geen letter hetzelfde. "Met twee lijnen zette hij het vlak uit waarin het gedicht moest passen. Hij was een geweldig lettervirtuoos. Hij maakte gebruik van bestaande typografie, maar gaf er altijd zijn eigen draai aan", aldus Ben Walenkamp in het Leidsch Dagblad.

Recent werden vooral natuurkundige en wiskundige formules door Jan Willem op Leidse muren aangebracht. Jan Wolkers' muurgedicht in Oegstgeest hoort bij de laatste gedichten die Bruins schilderde. Op 8 april 2021 overleed hij na een kort ziekbed. Cultuurfonds Oegstgeest en met ons heel Oegstgeest is dankbaar en trots dat Bruins' handschrift Wolkers' herinnering, terug in Oegstgeest, vereeuwigd. (Op de foto: Jan Willem Bruins legt de laatste hand aan het gedicht *De Herinnering*)

Het muurgedicht van de Stichting Tegen-Beeld is tegelijkertijd het begin geworden van de voorgenomen nieuwe reeks muurgedichten in ons dorp. OMA, Oegstgeester Muurgedichten Actiecomité, zet zich met Cultuurfonds Oegstgeest ervoor in om tenminste tien muurgedichten te realiseren zodat een mooie fietsroute ontstaat. Het muurgedicht *Het bijzonderste gewoon* van Anke Kuypers, gerealiseerd door Bastiaan de Wit aan Jan Wolkerslaan 17 (2019), volgde op dat van Jan Wolkers; daarna schilderde John Stelck het gedicht *De Grens* van Willem de Bondt (2020) op de muur van Zilverstein 24, Nieuw-Rhijnegeest.



Judith van der Meer zet traditie voort

Op de muur van de Van Royenlaan 3 in de wijk Poelgeest schildert Judith van der Meer (uit Warmond) op het moment van dit schrijven het gedicht *Landschap* van Josef Deleu. De zorgvuldige voorbereidingen en het ontwerp – met instemming van de dichter – waren al klaar in 2020, maar de weersomstandigheden lieten ons wachten tot het voorjaar voor de uitvoering. Op maandag 19 april begon de kunstenaar met het opzetten van de steiger, het aanbrengen van de kleurvlakken (twee lagen) en de plaatsing van het gedicht daarop. De maat van de letters – en het lettertype – waren al in het ontwerp bepaald, maar het daadwerkelijk schilderen ervan op de ruwe bakstenen muur is toch een geheel andere tak van sport. Judith verwacht deze week het muurgedicht klaar te hebben. De verwaarloosde bamboe begroeiing onder het gedicht moet nog door de gemeente worden verwijderd.

CfO hoopt en verwacht – mét de huiseigenaren - dat de gemeentelijke dienst Groenbeheer dit zo spoedig mogelijk zal doen. (op de foto: Judith van der Meer aan het werk)



Website

Deze e-mail is verstuurd aan [{{email}}](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u info@cultuurfondsoegstgeest.nl toe aan uw adresboek.

