



---

# Financieel verslag

---

## 2022

---

Stichting  
Cultuurfonds  
Oegstgeest

---

---

**FINANCIEEL VERSLAG OVER HET JAAR 2022**

Algemeen	2
Doel	2
Missie & ambitie	2
Zij tracht dit te bereiken door	3
Bestuur	3
Beschermvrouwe	3
Boekjaar	4
Balans per 31 december 2022	4
Begroting & overzicht van baten en lasten over het jaar 2022	4
Kasstroomoverzicht 2022	6
Toelichting op het financieel verslag	7
Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	7
Toelichting financieel 2022	7
Boekhouding, artikel 7	10

---

## Algemeen

De stichting draagt de naam Stichting Cultuurfonds Oegstgeest en is op 10 oktober 2013 bij notariële akte te Oegstgeest opgericht.

## Doel

1. De stichting heeft ten doel het stimuleren en (laten) initiëren van projecten binnen de gemeenschap Oegstgeest die bijdragen aan de ontwikkeling van cultuur en kunst, in de ruimste zin van het woord en voorts alles wat met het vorenstaande verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.
2. De stichting tracht haar doel te bereiken, onder meer door het inzamelen, beheren en verstrekken van gelden ten behoeve van ondersteuning en/of advisering van specifieke culturele bestemmingen die bijdragen aan de kwaliteit van het cultureel bewustzijn in Oegstgeest.
3. Het vermogen van de stichting wordt gevormd door subsidie, giften, legaten, hetgeen door erfstelling verkregen wordt, evenals andere baten.
4. De stichting zal zonder winstoogmerk haar doelstellingen trachten te verwezenlijken.
5. De stichting houdt niet meer vermogen aan dan redelijkerwijs nodig is voor de continuïteit van de voorziene werkzaamheden ten behoeve van de doelstelling van de stichting. De kosten van werving van gelden en beheer dienen in redelijke verhouding te staan tot de bestedingen ten behoeve van het doel.
6. Een natuurlijk persoon noch een rechtspersoon kan over het vermogen van de stichting beschikken als ware het zijn eigen vermogen.

## Missie & ambitie

### Missie

Het Cultuurfonds Oegstgeest wil kunst en cultuur, cultuurhistorisch bewustzijn en de eigen culturele identiteit binnen de Oegstgeester gemeenschap bewaren dan wel stimuleren. Zodat alle generaties én volgende generaties kunnen blijven genieten van al het culturele waardevols dat Oegstgeest te bieden heeft en voortbrengt. Het fonds zet zich ervoor in dat er voor de toekomst een b(l)oeiend en gevarieerd cultuurlandschap zal blijven ontstaan in Oegstgeest. Duurzaamheid en sociale cohesie vormen daarbij belangrijke aspecten.

### Ambitie

Het is de ambitie van het Cultuurfonds Oegstgeest om als ANBI stichting (zonder winstoogmerk) zoveel draagvlak te verkrijgen bij iedereen die cultureel Oegstgeest een warm hart toedraagt, dat er voldoende gelden kunnen worden ingezameld voor het initiëren en ondersteunen van projecten op het gebied van kunst en cultuur die bijdragen aan de culturele identiteit van de Oegstgeester gemeenschap, ook als de grenzen van de huidige gemeente vervagen.

Daarnaast is het de ambitie om de eigen culturele identiteit van Oegstgeest te behouden en verder uit te dragen. En om bij alle generaties binnen de Oegstgeester gemeenschap betrokkenheid, creativiteit en eigen initiatief te bevorderen bij culturele activiteiten en plannen.

---

## Zij tracht dit te bereiken door

Het Cultuurfonds Oegstgeest is een fonds dat private en publieke gelden inzamelt, beheert en verstrekt ten behoeve van ondersteuning en/of advisering van specifieke culturele bestemmingen die bijdragen aan de kwaliteit van het welzijn en cultureel bewustzijn in Oegstgeest. Deze culturele bestemmingen worden ruim opgevat. Van literaire bestemmingen tot het stimuleren van schoolprojecten op het gebied van cultuur, kunstgeschiedenis, tot projecten van of voor beeldend kunstenaars, initiatieven m.b.t. muziek, toneel, dans en zang, cultureel erfgoed en historisch bewustzijn. En voor zowel kinderen als jongeren, ouderen en gezinnen.

Belangrijk is dat deze activiteiten in Oegstgeest plaatsvinden en (breed) gedragen worden door de Oegstgeester gemeenschap, ongeacht of Oegstgeest nu verder zal gaan als zelfstandige gemeente.

Met de bijdragen wil het Cultuurfonds de bewustwording van de eigen cultuurgeschiedenis, cultuur en waardevolle kunstuitingen binnen de eigen gemeenschap stimuleren, bijdragen aan behoud en bevorderen voor de toekomst. Zodat ook de jeugd kennis kan blijven nemen en genieten van al het waardevols dat Oegstgeest op dit gebied 'in huis' heeft. Dit alles strekt tot welzijn en sociale cohesie.

## Bestuur

Het dagelijks bestuur is in 2022 als volgt samengesteld:

- Voorzitter: mevrouw H. Bolten-Rempt
- Secretaris: mevrouw M. Lugt-Rethans
- Penningmeester: de heer A.J.C. van der Heijden
- Commissaris publiciteit en PR: mevrouw E. Umans-de Vos

## Beschermvrouwe

Tijdens een feestelijke verrassingsbijeenkomst in Corpus Experience is Els Timmers-Van Klink gevraagd beschermvrouwe te worden van het Cultuurfonds. Zij heeft daarmee van harte ingestemd. Dit vanwege haar speciale band met kunst en cultuur, die zij ook toonde in de 15 jaar waarin zij werkzaam was als burgemeester van Oegstgeest. Haar afscheid in april 2014 vormt een markant moment in de Oegstgeester geschiedenis, ook in het licht van de mogelijk vervagende grenzen van de gemeente.

## Boekjaar

Het stichtingsjaar, tevens boekjaar, valt samen met het kalenderjaar en loopt van 1 januari tot en met 31 december van elk jaar.

### Balans per 31 december 2022

Balans 31/12/2022	31-12-2021	31-12-2022
<b>ACTIVA</b>		
<b>Vlottende activa</b>		
Nog te ontvangen subsidie	-	-
Liquide middelen		
Rabo RC	7.050	74.171
Rabo spaarrekening	22.518	22.519
<b>Totaal Activa</b>	<b>29.569</b>	<b>96.690</b>
<b>Passiva</b>		
Eigen Vermogen	16.196	32.013
Vorzieningen		
Afgegeven garanties	-	
Reserve Kunst in Nieuw Rhijngeest	13.357	64.661
Nog te betalen bankkosten	15	16
<b>Totaal Passiva</b>	<b>29.569</b>	<b>96.690</b>

---

**Overzicht van baten en lasten over de jaren 2021 en 2022**
**V&W**

BATEN	Realisatie 2021	Realisatie 2022
Sponsors en Subsidies	6.971	3.444
Donateurs	1.938	3.010
Bijdrage Schrijversdorp	-	14.000
Rente		
<b>Totale Baten</b>	<b>8.908</b>	<b>20.454</b>
LASTEN		
Direct		
Website en nieuwsbrieven	137	334
Eigen projecten	1.897	3.270
Verstreckte subsidies	900	250
Indirect		
Bestuurskosten	46	20
Algemene kosten	576	576
<b>Totale lasten</b>	<b>3.555</b>	<b>4.450</b>
Rente en Bankkosten	180	187
<b>Exploitatieresultaat</b>	<b>5.173</b>	<b>15.817</b>

---

---

**Kasstroomoverzicht 2022**

Beginstand Liquide middelen	29.569
<b>Inkomsten</b>	
Sponsors en Subsidies	3.444
Bijdrage voor kunst in Nieuw Rhijngeest	58.484
Donateurs	3.010
Bijdrage Schrijversdorp	14.000
Rente	1
	<u>78.938</u>
<b>Uitgaven</b>	
Website en nieuwsbrieven	334
Verstrekke subsidies	250
Eigen projecten	3.270
kosten voor kunst in Nieuw Rhijngeest	7.180
Bestuurs- en organisatiekosten	20
Algemene kosten	576
Bankkosten en rente	187
	<u>11.817</u>
eindstand Liquide middelen	<u>96.690</u>

---

## Toelichting op het financieel verslag

### Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling

#### Algemene grondslag

De waardering van de activa en passiva en de bepaling van het resultaat geschieden volgens het stelsel gebaseerd op historische kostprijzen. Alle bedragen zijn in euro's, tenzij anders vermeld.

Voor zover bij de afzonderlijke posten niet anders is vermeld, zijn de activa en passiva op nominale waarden gewaardeerd.

#### Vorderingen

De vorderingen zijn opgenomen tegen nominale waarde onder aftrek van nodig geoordeelde voorzieningen wegens oninbaarheid.

#### Schulden

Schulden die binnen een jaar vervallen, worden aangemerkt als kortlopend.

#### Resultaten

Baten worden slechts opgenomen voor zover zij op de balansdatum zijn verwezenlijkt.

Lasten, die hun oorsprong vinden voor het einde van het boekjaar, worden in acht genomen zodra zij bekend zijn geworden.

#### Personeel & beloning bestuur

De Stichting Cultuurfonds Oegstgeest heeft geen personeel in dienst en er zijn geen vergoedingen aan het bestuur betaald.

### Toelichting financieel 2022

2022 begon nog met Corona, maar langzaam (heel langzaam) ging de culturele wereld weer open. Het aantal culturele activiteiten groeide weer enigszins. Toch merken we nog steeds dat we weinig aanvragen krijgen voor ondersteuning. Wel hebben we veel leuke en mooie projecten in voorbereiding. In die zin is 2022 een jaar geweest waarin we veel energie hebben geïnvesteerd. In 2023 gaan we daar de vruchten van plukken met veel meer activiteiten en een mooie onthulling in Nieuw-Rhijngest in het vooruitzicht.

De groep "vaste vrienden" is ons gelukkig weer trouw gebleven in 2022. De totale opbrengst van deze groep staat onder de post Donateurs. Ook bij donateurs staat een schenking die we hebben gehad naar aanleiding van een huwelijks jubileum.

Rabobank bleef ons trouw in 2022, hun bijdrage staat onder de post Sponsors en subsidies. Ook de steun die we in 2022 ontvingen van Fonds 1818 en de SOEK staat onder deze post. Dank aan al deze gulle gevers.

Een belangrijke activiteit in 2022 was het voorbereiden van het kunstwerk in de buitenruimte in Nieuw Rhijngest. De kunstenaar is geselecteerd: Folkert de Jong gaat het beeld Hercules Rhijngestus maken. Een veelkleurig imposant beeld van bijna 4 meter hoog.

---



---

Cultuurfonds Oegstgeest is een van de belangrijke initiatiefnemers geweest van dit beeld. De financiële omvang van dit project in relatie met de omvang van de stichting heeft ons doen besluiten om het officiële opdrachtgeverschap richting Folkert de Jong in handen te leggen van Oegstgeest aan de Rijn VOF. Cultuurfonds Oegstgeest heeft de financiële bijdragen voor de realisatie binnen gehaald. En sluit deze door aan de VOF. Daarom staan deze posten niet in ons overzicht van baten en lasten. De ontvangen bijdragen staan onder aftrek van de gemaakte voorbereidingskosten en doorgeboekte bedragen aan de VOF op de balans onder het kopje Reserve kunst in Nieuwe Rhijngeest.

Van de toegezegde fondsen hadden we een deel al in 2021 ontvangen. We hadden toen al ook al kosten gemaakt. Het saldo hiervan stond op de beginbalans van 2022. (€ 13.357). In 2022 hebben we € 58.484 ontvangen en € 7.180 kosten gemaakt. Deze komt op 31 december 2022 uit op € 64.661. Dit gebruiken we om de realisatie in 2023 mee te betalen.

Voor de realisatie van het kunstwerk hebben we bijdragen gehad van Oegstgeest aan de Rijn VOF (hierin participeren de gemeente Oegstgeest en BPD), Gemeente Oegstgeest, Provincie Zuid Holland, Mondriaanfonds, Dura Vermeer, Universiteit Leiden, Fonds 1818, Hendrik Muller Vaderlands Fonds, Vereniging Oud Oegstgeest, de bewonersvereniging en een particuliere schenking. Wij danken deze gulle gevers hartelijk, zonder hen zou dit kunstwerk nooit mogelijk zijn geweest.

Een bijzondere bijdrage ontvingen we van de gemeente Oegstgeest. Zij ondersteunen het initiatief van SOBO met een bedrag van € 14.000. SOBO staat voor de Stichting Oud Bestuurders Oegstgeest. Zij maken zich onder andere sterk voor extra aandacht voor het literaire karakter van Oegstgeest onder de naam 'Oegstgeest Schrijversdorp'. In 2023 gaan we hier samen met SOBO en Dorpsmarketing (onder de financiële vlag van Cultuurfonds Oegstgeest) mooie dingen mee doen.

Bij de eigen projecten hebben we kosten geboekt voor de restauratie van het muurgedicht van Jan Wolkers. De middelen daarvoor hadden we in 2021 al bij elkaar gebracht.

Onder de post verstrekte subsidies staat de bijdrage aan de Senioren Soos.

De algemene kosten zijn ook in 2022 zeer beperkt geweest. Mede daardoor hebben we een positief exploitatieresultaat. Het gehele resultaat wordt toegevoegd aan de algemene reserve. Daardoor gaan we met een solide basis 2023 in.

---

## Overzicht van activiteiten in 2022

### Algemeen:

In 2022 hebben we samen met andere belanghebbenden Folkert de Jong geselecteerd als kunstenaar voor het kunstwerk in Nieuw Rhijngest. Hij gaat het beeld Hercules Rhijngestus maken, deze komt op een mooi plek in park Landskroon. De plaatsing en onthulling zijn net voor de zomer van 2023 gepland.

CfO overlegt regelmatig met Dorpsmarketing Oegstgeest over culturele en maatschappelijke issues in Oegstgeest.

Tienmaal per jaar stuurt het CfO een Nieuwsbrief rond aan haar donateurs, vrienden en andere belangstellenden. Delen ervan worden regelmatig gepubliceerd in de Oegstgeester Courant. Het CfO heeft zo nodig contact met de gemeente Oegstgeest.

### Gedichtenwedstrijd

Al in 2021 was in verband met corona besloten om de gedichtenwedstrijd te verplaatsen naar begin 2023. In 2022 hebben we hier de nodige voorbereiding voor getroffen.

### Aanvragen

De naweeën van Corona zijn nog steeds merkbaar, in 2022 hebben we minder aanvragen gehad dan de jaren voor Corona.

### Midzomer evenement

De directie van kasteel Oud-Poelgeest wilde graag een traditie starten met een bijzonder concert op 21 juni, de langste dag, in de buitenlucht voor het kasteel. CfO is gevraagd om hierin partner te zijn. Het CfO stemde hierin toe. Vanwege de coronaregels is het concert echter niet doorgegaan.

### Schade muurgedicht Jan Wolkers hersteld

In 2022 is het herstelde muurgedicht van Jan Wolkers opnieuw onthuld.

### Donatie Rabobank

In oktober krijgt CfO de gelegenheid om een aanvraag te doen bij Rabobank Clubsupport. In december ontvangt CfO € 367,00.

### Kunst in Nieuw Rhijngest

In 2022 hebben we definitief kunnen besluiten dat er een kunstwerk in Nieuw Rhijngest komt. Folkert de Jong mag zijn ontwerp voor Hercules Rhijngestus uitvoeren. Het beeld wordt in juli 2023 geplaatst en onthuld in park Landskroon.

### Muziek

We hebben aandacht besteed en steun verleend aan diverse concerten en optredens in De Paulus, De Willibrordkerk en De Regenboogkerk.

---

**Boekhouding, artikel 7**

De kascommissie adviseert, na controle van de jaarstukken en de daaraan ten grondslag liggende gegevens, het bestuur om de jaarstukken goed te keuren. Het bestuur keurt de jaarstukken goed en verleent decharge aan de penningmeester. Ten blijke van goedkeuring worden de stukken door het voltallige bestuur ondertekend.

Oegstgeest, 5 april 2023

w.g.

w.g.

---

H. Bolten- Rempt

---

M. Lugt- Rethans

Voorzitter

secretaris

w.g.

w.g.

---

E. Umans- de Vos

---

A.J.C. van der Heijden

Lid, communicatie

Penningmeester